



Gaspard Dehaene (Piano - France)

Lors de la création à 20 ans, d'«Une page d'éphéméride» de Boulez, le Monde saluait en Gaspard Dehaene "un jeune pianiste à l'explosivité racée"...

Né en 1987, il a déjà un brillant parcours de concertiste, en soliste comme en musique de chambre. Lauréat du Prix Pro Musicis 2015, artiste Spedidam, de nombreux festivals prestigieux le sollicitent : Bagatelle, Orangerie de Sceaux, La Baule, Perros-Guirec, La Folle Journée de Nantes, La Roque d'Anthéron... Il se produit aussi à l'étranger, en Europe comme à Pékin. En septembre 2017, il fait ses débuts au Japon, avant de s'envoler pour New York, invité par le Musée Guggenheim et donne ensuite le 1er concerto de Liszt à la Philharmonie de Paris en janvier 2018.

Sa discographie, riche de plusieurs albums, est saluée chaleureusement par la presse : « il tient l'auditeur en haleine par un sens poétique profondément émouvant », « lyrisme, beauté de son, un délice musical... »

Nature secrète et rayonnante, son engagement passionné touche l'auditoire à chaque concert.

<http://www.gasparddehaene.com/>