



Pascal MANTIN (Piano -France)

Pascal Mantin commence son apprentissage pianistique dès 5 ans et poursuit ses études au conservatoire national de Saint Etienne dans la classe de Rolland Meillier où il obtient son 1er prix de piano à 15 ans. Ce n'est que 2 ans plus tard qu'il décide de s'orienter professionnellement dans la musique. Il entre alors au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris et remporte les Premiers Prix de piano dans la classe d'Yvonne Loriod -Messiaen et de musique de chambre (1er nommé) dans celle de Jean-Claude Bernède. Il complète sa formation à l'Ecole Normale de Musique de Paris "Alfred Cortot" avec la pianiste Michelle Boegner et obtient le Diplôme Supérieur de Concertiste 1er nommé puis se perfectionne auprès des pianistes Christian Ivaldi et Jean-Charles Richard.

Lauréat des concours internationaux de Barcelone, du Luxembourg ainsi que du Tournoi International de Musique de Rome en musique de chambre (2e prix) avec le trio Daphnis,

Pascal Mantin a participé à de nombreux concerts en France et à l'étranger aussi bien avec orchestre (orchestre symphonique de Tours, orchestre de la garde républicaine,...) qu'en soliste dans différents festivals: Chopin à l'Orangerie de Bagatelle, Musique en Périgord, Val d'Isère, Festival International de Riom, Folies d'Ariège, Musique en Forez, Festival International de Hyerres, Festival International de Wichelen (Belgique), tournée dans différentes villes du Mexique, Victoria International Arts festival de Malte, Cracovie en Pologne.

Il joue aussi régulièrement à l'église Saint Ephrem dans le 5e arrondissement de Paris.

Il est titulaire du CA de piano et enseigne au conservatoire de Sartrouville.